



## ESEMPI DI SEZIONI COMPILATE

### ESEMPIO 1

Nome: Erika      Classe: Prima

#### 4. Osservazioni sul/sulla bambino/a per progettare gli interventi di sostegno didattico

*Punti di forza sui quali costruire gli interventi educativi e didattici*

***a. Dimensione della relazione, dell'interazione e della socializzazione:***

*Erika attraverso l'imitazione dei pari sa mettere in atto alcuni comportamenti come stare seduta al tavolo con i compagni (attualmente sta seduta per 1 minuto al massimo, con il supporto del docente i tempi si allungano fino ad arrivare a 2 minuti), condividere spazi di lavoro, momenti di gioco strutturati e altri momenti del tempo scuola come ad esempio la mensa, le uscite educativo-didattiche e le recite del plesso.*

***b. Dimensione della comunicazione e del linguaggio:***

• *Produzione del messaggio: Erika è una bambina non verbale e per comunicare si avvale di pittogrammi (fotografie o immagini recuperate dalla CAA) di ambienti, persone, azioni e oggetti noti; conosce anche un numero ristretto di segni che è solita utilizzare per effettuare richieste ad alta frequenza, come ad esempio «devo fare pipì».*

• *Ricezione del messaggio: Erika sa comprendere scambi comunicativi con lessico ad alta frequenza relativo ai contesti familiare e scolastico. Per comunicare con lei alla scuola dell'infanzia, così come suggerito dal centro specialistico di riferimento e caldeggiato dalla famiglia, è stato introdotto un quaderno per la comunicazione funzionale da riprendere e sviluppare nel nuovo ordine di scuola.*

(continua)

**c. Dimensione dell'autonomia e dell'orientamento:**

*Erika conosce la routine di andare in bagno (svestirsi, fare pipì, rivestirsi, tirare l'acqua e lavarsi le mani). Durante l'esecuzione della sequenza di azioni necessita di essere supportata con prompt verbali volti a scandire, compito dopo compito, le micro-azioni da portare a termine e mediante prompt fisici e verbali per potersi rivestire e lavare le mani.*

**d. Dimensione cognitiva, neuropsicologica e dell'apprendimento:**

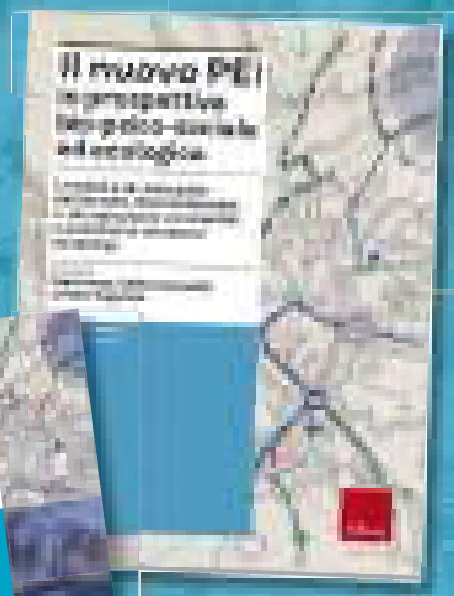
*Erika evidenzia un particolare interesse per le immagini di libri illustrati, poster e cartelloni; di fronte a rappresentazioni grafiche nuove e note relative ad argomenti di suo gradimento, come ad esempio i personaggi dei cartoni animati preferiti, sa auto-intrattenersi senza mettere in atto stereotipie motorie (sfarfallii e saltelli sul posto) impegnandosi in un'assorta e accurata lettura di immagini per tempi più lunghi rispetto alla sua media consueta.*

# IL NUOVO PEI: GLI STUDENTI AL CENTRO

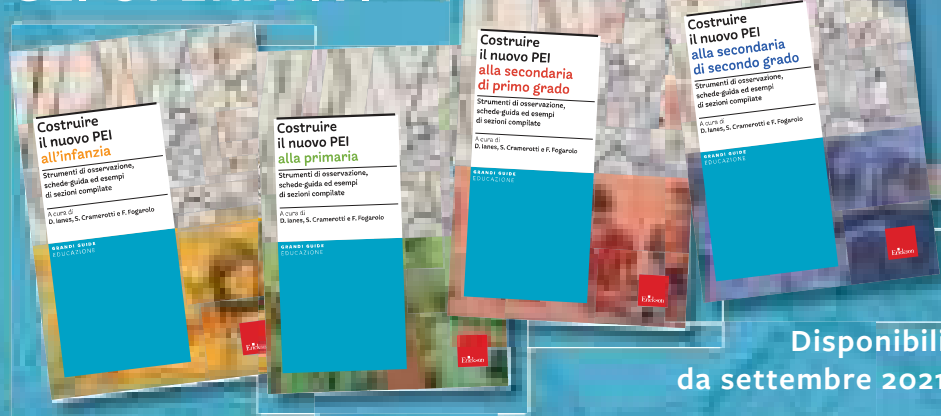
Un nuovo modello di PEI che guarda allo studente/studentessa nella sua globalità in ottica bio-psico-sociale, tenendo in considerazione i suoi diversi ecosistemi di vita e di relazione.

Una nuova visione che integra le diverse prospettive, mettendo al centro del PEI lo studente/studentessa e i suoi bisogni, garantendo il rispetto del suo diritto di partecipazione, scelta e autodeterminazione.

## IL MANUALE



## GLI OPERATIVI



Disponibili  
da settembre 2021

## I CORSI ONLINE



## LA PIATTAFORMA ONLINE

SOFIA ICF

Dalla ricerca Erickson uno strumento innovativo che facilita il lavoro degli insegnanti

PIATTAFORMA PER LA  
COMPILAZIONE GUIDATA  
DI PEI E PDP

LEGGE 104/1992, DM 66/2017,  
LEGGE 170/2010 E DLGS 96/2019

scopri di più su [www.erickson.it](http://www.erickson.it)